

biografie

Victor Alcántara – Piano, Gesang



Victor Alcántara (*1975) studierte Jazzpiano, klassisches Klavier und Filmkomposition am Richard Strauss Konservatorium München sowie an der Hochschule für Musik und Theater München. Bereits mit 17 Jahren Mitglied des Bundesjazzorchesters schlossen sich bald Preise bei mehreren renommierten Wettbewerben an, sowie Einladungen als Bandleader und Sideman zu Festivals im In- und Ausland (u.a. Montreux, Bukarest, Leipzig).

Er arbeitete in den letzten Jahren als Filmkomponist („La Mer“ mit Franka Potente, „Knallharte Jungs“), Studiomusiker („Das Wunder von Bern“) sowie Arrangeur (Nina Hagen Big Band Explosion). Derzeit fungierte er als Pianist und Keyboarder der Show „Pomp Duck and Circumstances“ und bereitet die zweite CD-Veröffentlichung der „Formación Alcántara“, seinem World-Jazz-Ensemble vor. Neben seinen Kompositionen für dieses Ensemble, schafft er Werke für Klavier und Kammermusik, geprägt vom Jazz des ausgehenden 20. Jahrhunderts sowie Elementen der Filmmusik.

www.berlynatic.com

www.victoralcantara.de